

Museo della Comunicazione G. Pelagalli

«Mille voci... mille suoni» - BOLOGNA

2000 pezzi esposti in 12 settori museali che "raccontano"
la Storia della Comunicazione Radio Tv Cinema Bit Musicale dal 1760 al 2000

Il Museo è Patrimonio UNESCO per la Cultura di Pace dal 28 giugno 2007

Cav. Giovanni Pelagalli direttore
Esposizione: Via Col di Lana, 7/N
40131 Bologna - Italy
Visite guidate per scolaresche e adulti
Info e Prenotazioni: 0516491008 • 3388609111
www.museopelagalli.com • info@museopelagalli.com
"Associazione no profit per il Museo"
C.F. 91205850372 ABI 05387 CAB 02400 c/c 1032021 CIN P

Alla cortese attenzione di:

- Dirigenti Scolastici
- Insegnanti
- Operatori della Cultura
- Operatori della Informazione
- Operatori Turistici

in indirizzo

ANNO SCOLASTICO 2007 - 2008: NOTE INFORMATIVE PER LE VISITE GUIDATE AL MUSEO, PREVISTE PER GLI STUDENTI DI OGNI ORDINE E GRADO.

La visita al "Museo della Comunicazione G. Pelagalli" è *sempre* guidata da Persone esperte che conducono gli studenti a scoprire il "mondo" degli strumenti della moderna comunicazione dalla loro origine e con la loro evoluzione ed anche poi al comprendere "come funzionano" oggi la radio, la televisione, il computer, il DVD, il cinema, il telefono, ecc. Tutto ciò attraverso un dialogo interattivo, supportato anche da esperimenti scientifici "dedicati" e sempre molto interessanti.

Tutto ciò porta i ragazzi ad "entrare" nel mondo affascinante della Comunicazione, cattura sempre il loro interesse e rende la visita viva, interessante e ricca di spunti che approfondiranno poi in classe con gli Insegnanti, ai quali vengono omaggiate interessanti pubblicazioni a ciò predisposte.

Il dialogo che si "snocciola" con i ragazzi "cammin facendo", tiene sempre conto del loro livello di studio e non è assolutamente necessario che essi abbiano conoscenze specifiche sui temi trattati.

La visita guidata ha una durata di 2 ore / 2 ore e mezzo e deve essere prenotata:

Tel. e Fax 0516491008 - 3388609111 info@museopelagalli.com

Si consiglia di consultare anche www.museopelagalli.com

Ingresso: 5 euro a ragazzo (compreso la guida). Gruppo minimo pagante di 15 studenti.

Si consigliano gruppi non oltre le 30/35 persone.

Per eventuali "grupponi" di 50/60 ragazzi ci si accorda al momento della prenotazione.

Ingresso gratuito per gli insegnanti accompagnatori (2 ingressi gratis per ogni 15 ragazzi)

La gestione del museo non ha finalità di lucro e la sua attività gestionale e culturale è coordinata dalla "Associazione Culturale No Profit per il Museo della Comunicazione" - CF. 91205850372 - Il "Museo della Comunicazione G. Pelagalli", per la sua unicità e per le riconosciute valenze culturali e didattiche che esprime, è incastonato nei Musei Istituzionali della Città di Bologna a mezzo di convenzione e l'Autorità Scolastica lo propone ad ogni anno scolastico ai Docenti come momento formativo per i ragazzi sugli strumenti della moderna comunicazione, mediante l'invio alle Scuole della "circolare" pubblicata anche a pagina 4 di questo fascicoletto. Recentemente il Museo G. Pelagalli, per le Sue valenze culturali e didattiche è stato incastonato tra i "Patrimoni Culturali UNESCO"

IL MUSEO OGGI

2000 PEZZI ESPOSTI: La Preistoria e la Storia della Radio dal 1850 ad oggi • Dal TIN FOIL di Edison con carta stagnola (1878) al Compact Disc: la Storia della Fonografia dal 1880 al 2000 • Il Cinema e il Pre-Cinema dal 1850 al 1980 • Dal Telefono di Meucci 1871 al Telefonino di oggi • SALA STRUMENTI RAI • Marconi Scienziato-Marconi Imprenditore: decine e decine di pezzi unici ed originali "firmati Marconi" in mostra nella SALA MARCONI • Il genio dei tre Fratelli Ducati 1924-1960 • Television story 1925-2000 • Computer story dal 1850 al 1990 • Organi e organetti, pianole e carillon, orchestrion dal 1750 al 1910 • La Canzone Italiana e Napoletana con 20000 incisioni originali e la storia dell'Opera Italiana con 1500 brani di voci celebri ed orchestre rare pronte per essere ascoltate • Juke boxes: la fantastica musica a colori: 10000 canzoni italiane-napoletane e 1000 romanze celebri pronte per essere "gettonate"! • Spartiti Musicali • Corposa biblioteca • Cineteca-Videoteca: in proiezione 1000 titoli di films, le Commedie di Eduardo de Filippo, le 70 "comiche" di Stanlio e Ollio, i films di Alberto Sordi, i Western di John Wayne, la Storia d'Italia: 120 ore di Films Luce • Inoltre i laboratori didattici del restauro tecnico e del legno...

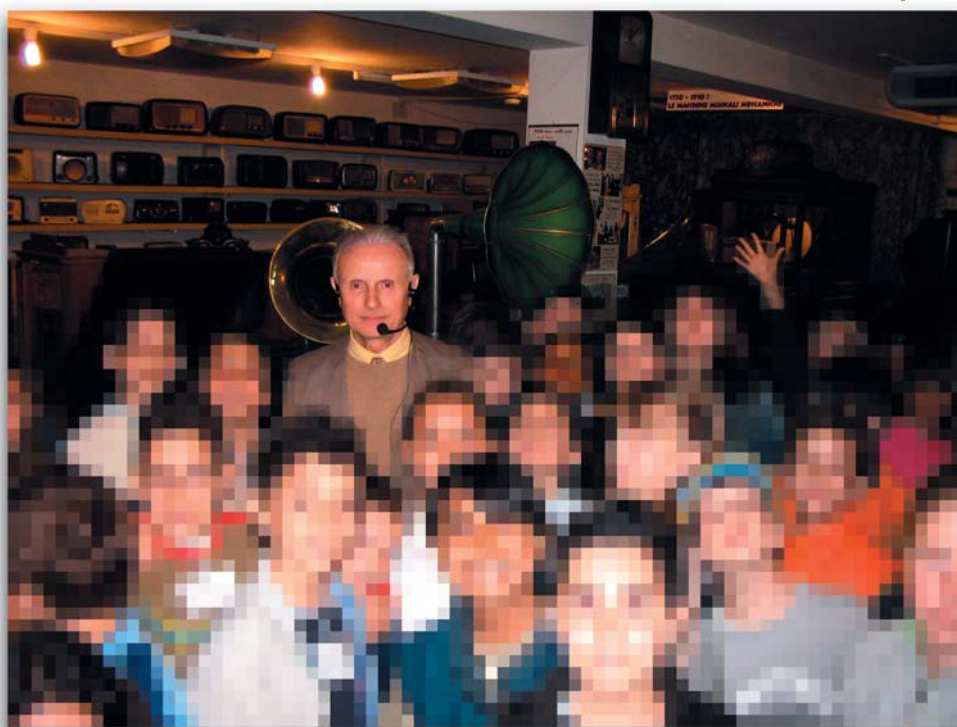
**MUSEO DELLA COMUNICAZIONE G. PELAGALLI: UN MUSEO UNICO CON MILLE VOCI...
MILLE SUONI... MILLE IMMAGINI TUTTE DA VEDERE TUTTE DA ASCOLTARE!**



**MUSEO
DELLA
COMUNICAZIONE
"G. PELAGALLI"**

**Patrimonio
messaggero di Pace
per l'Unesco**

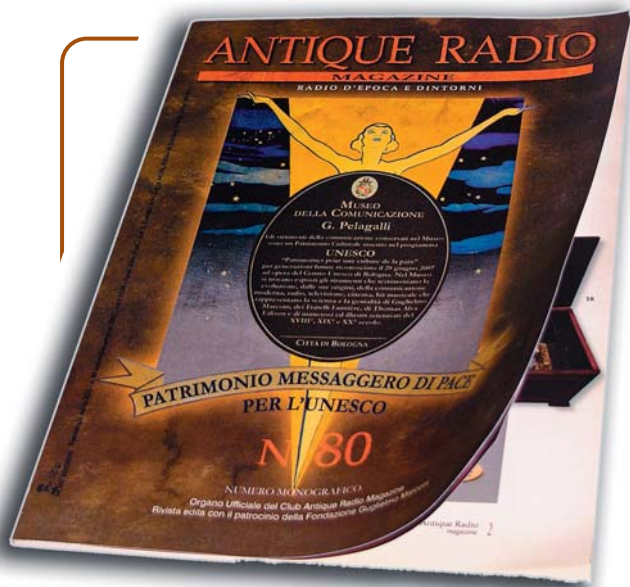
Bologna 28 giugno 2007



Il Museo è "PATRIMONIO UNESCO": un Riconoscimento Internazionale molto importante... che fa il paio con il "PATRIMONIO" del Museo costituito dalle MIGLIAIA di STUDENTI che ad ogni anno scolastico lo "invadono" per partecipare, sempre con interesse, alle VISITE GUIDATE! (foto a sinistra, sopra e sotto)



"NOTIZIARIO MUSEO DELLA COMUNICAZIONE G. PELAGALLI" (foto a sinistra): un Periodico di collegamento tra visitatori e museo che, a puntate, riprende argomenti e temi trattati durante le visite guidate, completato dalla "Posta Visitatori" e dalla rubrica "Per saperne di più". Uno strumento di approfondimento e riflessione utile ai ragazzi ed agli Insegnanti. In dono una copia del NOTIZIARIO ad ogni Insegnante che accompagna le Scolaresche e ad ogni Capo-Gruppo Adulti.



ANTIQUE RADIO: una prestigiosa rivista di 68 pagine, bimestrale, bilingue, con stampa a 6 colori in carta patinata e a diffusione internazionale. Dedicata al "Museo G. Pelagalli" un intero numero: oltre 160 fotografie di pezzi in esposizione in museo corredate da didascalie, informazioni, articoli, aneddoti. In prima pagina di copertina (foto a sinistra) ANTIQUE RADIO pubblica il "CARTIGLIO".

Trattasi di una Targa di grandi dimensioni in metallo smaltato, eccezionalmente concessa dal Comune di Bologna al Museo, che riporta le "Motivazioni" del "RICONOSCIMENTO UNESCO". Ora è collocata presso l'ingresso esterno del Museo su Via Col di Lana.

ANTIQUE RADIO N° 80: una Rivista-Catalogo ricca di notizie, spunti e curiosità per far ricordare con simpatia agli Ospiti la visita guidata al Museo.

Ad ogni Insegnante che accompagna le scolaresche e ad ogni Capo-Gruppo Adulti in OMAGGIO una copia della "Rivista-Catalogo" n° 80.

Altro importante "PATRIMONIO" del Museo sono i GRUPPI degli ADULTI e dei TURISTI (foto a destra) che, unitamente alle Scolaresche, "invadono" il Museo durante l'anno. Per Loro è riservata una VISITA GUIDATA al Museo ad hoc, meno tecnica e più storica, aneddotica e di costume che desta sempre molta curiosità ed ammirazione. Anche per i Gruppi di Adulti e di Turisti sono messi in funzione alcuni strumenti d'epoca in esposizione che sempre destano stupore!



Visita con Guida di lingua Italiana – Possibilità di traduzione simultanea nelle principali lingue. Accordarsi alla prenotazione. Per le "VISITE ADULTI" stesse modalità "VISITE STUDENTI" (vedere in copertina fascicoletto).

Da *Il Resto del Carlino* due «ritagli» di articoli, tra i tanti, sul Museo Pelagalli





Ministero dell'Istruzione

Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia-Romagna

Centro Servizi Amministrativi di Bologna

Uff. Affari Generali

Bologna, li 17 luglio 2007

Prot. n. 20272/C.38.a

Anno Scolastico 2007/2008

Ai Dirigenti Scolastici degli
Istituti di ogni ordine e grado statali e non statali
della Provincia di Bologna LORO SEDI

e,p.c. Ai Dirigenti degli Uffici Scolastici Provinciali
della Regione Emilia-Romagna LORO SEDI

Al Sig. Giovanni Pelagalli
Via Col di Lana, 7/n
40131 BOLOGNA

OGGETTO: Visite guidate al "Museo della Comunicazione G. Pelagalli Mille voci... mille suoni" - Via Col di Lana 7/n
40131 Bologna •Info e Prenotazioni 051/6491008 - 3388609111 •www. museopelagalli.com •info@museopelagalli.com
Il Museo dal 28/6/07 è "Patrimonio UNESCO per la Cultura di Pace".

Si informano le SS.LL. che anche in questo anno scolastico 2007/2008 il "Museo della Comunicazione G. Pelagalli" è aperto per visite guidate destinate ad alunni delle scuole di ogni ordine e grado (gruppi se possibile non superiori a 30 ragazzi).

La visita guidata si sviluppa in modo interattivo, attraverso gli oltre 2000 PEZZI ESPOSTI e tiene conto degli specifici interessi didattici che gli insegnanti accompagnatori vorranno concordare con il Sig. Pelagalli, fondatore - direttore del Museo e abitualmente Cicerone durante la visita, la quale ha una durata di almeno due ore. La visita guidata consente di approfondire i seguenti argomenti:

- **STORIA della RADIO** dalle origini fino alle odierne ricezioni satellitari (con esperimenti scientifici di elettrostatica ed elettrodinamica, le prime trasmissioni Marconiane di onde elettromagnetiche, visita alla Sala Marconi, le radio a galena, le radio anni '30, '40, '50, '60, ecc., il "come funziona" la radio, la Comunicazione ieri e oggi e altro ancora).
- **STORIA della FONOGRAFIA di EDISON** dal cilindro di carta stagnola del 1878, al grammofofono a tromba, al CD di oggi.
- **STORIA degli STRUMENTI MECCANICI MUSICALI:** organi e pianole del '700 e '800 in funzione.
- **STORIA del CINEMA dei Fratelli LUMIERE** dal 1895 in poi, anche il **PRE CINEMA** con le lanterne magiche.
- **STORIA della TELEVISIONE** dagli albori, con i **radiovisori a disco rotante di Baird** in funzione fino ai TV di oggi, **in mostra anche interessanti strumenti da ripresa e per la elaborazione delle immagini concessi dalla RAI.**
- **STORIA del TELEFONO, da Meucci 1871** ai moderni "telefonini", a "come funzionano" il telefono e il telefonino.
- **STORIA del COMPUTER** l'evoluzione dal pallottoliere, al "regolo calcolatore" del 1850 di Quintino Sella, le macchine da calcolo meccaniche, i grandi calcolatori anni '50, le prime tastiere, il Personal Computer di oggi.
- **STORIA della CANZONE ITALIANA, NAPOLETANA e dell'OPERA ITALIANA:** 10000 canzoni e 1500 brani d'opera pronti per essere selezionati a mezzo computer ed ascoltati attraverso coloratissimi juke boxes in funzione.

Il dialogo e le spiegazioni durante la visita guidata tengono sempre conto del livello di studio dei ragazzi e sono anche vivacizzate con la messa in funzione di numerosi strumenti della comunicazione, originali dell'epoca. Sono a disposizione degli insegnanti pubblicazioni in dono, per approfondire in classe i temi trattati durante la visita guidata.

Considerate le particolari peculiarità del Museo, dedicate all'interessante tema degli Strumenti della Moderna Comunicazione, le SS.LL. sono pregate di sottoporre ai rispettivi Docenti e Organi Collegiali l'opportunità di programmare visite guidate che dovranno essere preventivamente prenotate anche telefonicamente.

Cordiali saluti

MP/vg

L. DIRIGENTE
Dott. Paolo Marcheselli

P.S.: Informazioni e prenotazioni: Museo della Comunicazione G. Pelagalli - www.museopelagalli.com
Tel. e fax 051.6491008 - 338.86.09.111 - Via Col di Lana 7/n - 40131 BOLOGNA
L'accesso al Museo è privo di barriere architettoniche.